

Pierre Schwickerath

MISSA

in memoriam duarum Magdalenarum

à deux voix mixtes

&

orgue

Cette Messe est destinée à une toute petite chorale et peut même se chanter en trio.

La partie de l'orgue est volontairement restée très simple alors qu'un organiste avisé pourra toujours l'orner ou même la développer selon sa fantaisie.

L'on pourra également joindre des instruments à l'orgue ou aux voix.

Reckange-sur-Mess, le 18 juin 2011

à Geneviève & Aurélien

Kyrie

Measures 1-4 of the Kyrie. The vocal parts (Soprano and Bass) are in whole rests. The piano accompaniment begins with a series of chords and moving lines in both hands.

Measures 5-10 of the Kyrie. The vocal parts enter with the lyrics "Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -". The piano accompaniment continues with harmonic support.

Measures 11-16 of the Kyrie. The vocal parts continue with the lyrics "le - i - son. Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son, le - i - son." The piano accompaniment provides harmonic support.

17

Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e le - i - son, e -

Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son.

23

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

Sanctus

29

Sanc-tus, — sanc - tus,

29

7 7 7 7 7 7 7

39

sanc - tus, — sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do - mi-nus De - us

Sanc - tus,

39

7 7 7 7 7

45

Sa - ba - oth sanc - tus, sanc - tus, sanc - - - -

sanc - tus, sanc - - - tus, Do - mi-nus De - us, Sa - - -

45

7 7 7 7 7

51

tus. Ple - ni, ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, sunt cæ - li et ter - ra

- - ba - oth Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a

7 7 7 7 7

58

glo - ri - a tu - - - a. Hosan - na, hosan - na, hosan -

tu - a, glo - ri - a tu - - - a. Hosan - na, hosan - na,

7 7 7 7

64

na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - sis.

ho-san - na, ho-san - na, ho-san - na, ho-san - na,

7 7 7 7

69

Be - ne - dic - tus qui

7 7 7 7 7 7 7

79

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

7 7 7 7 7

85

ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - - - -

85

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - - - - mi -

7 7 7 7 7

91

mi - ne, in no - mi - ne Do - - - mi - ni, in no - mi - ni, Do - mi - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - - -

7 7 7 7 7

98

ne Do - - - mi - ni. Hosan - na, ho-san - na, - mi - ne Do - - - mi - ni. Hosan - na, ho-san - na, ho-san -

7 7 7 7

104

ho-san - na, ho-san - na, ho-san - na, ho-san - na, na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - sis,

7 7 7 7

109

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - -

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex -

7 7 7 7 7

115

- - sis.

cel - sis.

7 7 7 7 7 7 7

Agnus Dei

126

A - - gnus De - i qui tol - lis pec -

126

132

ca - ta mun - - - di : _____ mi - se - re - re,

mi - se - re - re,

132

138

mi - se - - re - re no - - - - - bis,

mi - se - - re - re no - - - - - bis,

138

143

A - - - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -

143

149

di : _____ mi - se - re - re, mi - se - re - re

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - -

149

155

no - - - - - bis, A - - - gnus De - i qui

- - - - - bis,

155

161

tol - lis pec - ca - ta mun - - - di : _____

161

166

do - - na no - bis, do - na no - bis

do - na no - bis_ pa - cem, do - na no - bis_ pa - cem,

166

170

pa - - - - - cem.

do - na no - bis_ pa - - - - - cem.

170

